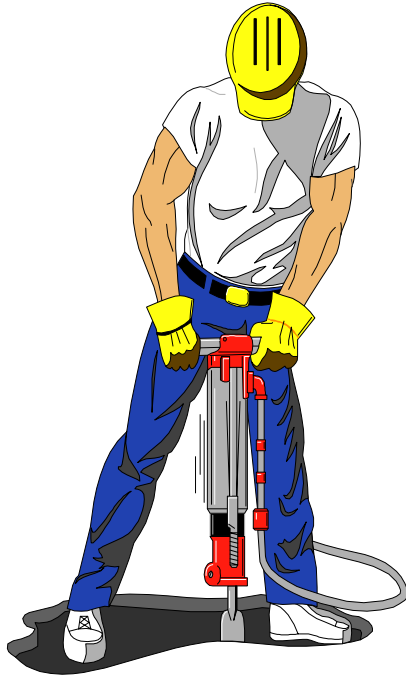
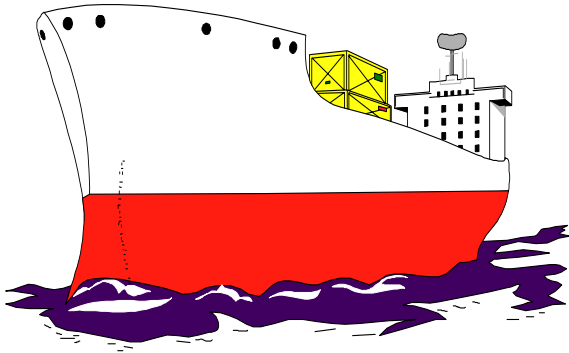


# Lily

On la trouvait plutôt jolie Lily  
Elle arrivait des Somalies Lily  
Dans un bateau plein d'émigrés  
Qui venaient tous de leur plein gré  
Vider les poubelles à Paris  
Elle croyait qu'on était égaux Lily  
Au pays d'Voltaire et d'Hugo Lily  
Mais pour Debussy en revanche  
Il faut deux noires pour une blanche  
Ça fait un sacré distinguo  
Elle aimait tant la liberté Lily  
Elle rêvait de fraternité Lily  
Un hôtelier rue Secrétan  
Lui a précisé en arrivant  
Qu'on ne recevait que des Blancs



Elle a déchargé des cageots Lily  
Elle s'est tapé les sal's boulots Lily  
Elle crie pour vendre ses choux-fleurs  
Dans la rue ses frè's de couleur  
L'accompagnent au marteau-piqueur  
Et quand on l'appelait Blanch' Neige Lily  
Elle se laissait plus prendre au piège Lily  
Elle trouvait ça très amusant  
Même s'il fallait serrer les dents  
Ils auraient été trop contents  
Elle aima un beau blond frisé Lily  
Qui était tout prêt à l'épouser Lily  
Mais la bell'famille lui dit nous  
N'sommes pas racistes pour deux sous  
Mais on veut pas de ça chez nous



Elle a essayé l'Amérique Lily  
Ce grand pays démocratique Lily  
Elle aurait pas cru sans le voir  
Que la couleur du désespoir  
Là-bas aussi ce fût le noir  
Mais dans un meeting à Memphis Lily  
Elle a vu Angela Davis Lily  
Qui lui dit viens ma petit' soeur  
En s'unissant on a moins peur  
Des loups qui guettent le trappeur  
Et c'est pour conjurer sa peur  
Qu'ell' lève aussi un poing rageur Lily  
Au milieu de tous ces gugus  
Qui fout' le feu aux autobus  
Interdits aux gens de couleur  
Mais dans ton combat quotidien Lily  
Tu connaîtras un type bien Lily  
Et l'enfant qui naîtra un jour  
Aura la couleur de l'amour  
Contre laquelle on ne peut rien

On la trouvait plutôt jolie Lily  
Elle arrivait des Somalies Lily  
Dans un bateau plein d'émigrés  
Qui venaient tous de leur plein gré  
Vider les poubelles à Paris

Pierre PERRET

# Analyse de la chanson

## 1 Le poème

Il fait référence à plusieurs noms propres. Recherche-les au dictionnaire pour expliquer qui ils sont

Noms propres	Leur signification
Somalies	
Voltaire	
Hugo	
Debussy	
Blanche-Neige	
Memphis	
Angela Davis	

## 2. Compréhension

Qu'est-ce qu'un émigré ?

---

—

---

—

Explique ce qu'il y a de poignant dans les vers 4- 5

---

—

---

—

Dans le vers 9 « *Il faut deux noires pour une blanche* » ? Quelle attitude le poète veut-il critiquer ?

—

—

Trouve dans la première partie du poème trois mots qui rappellent la devise de la France.

—

—

Pourquoi le fait de se faire appeler *Blanche-Neige* est-il un piège ? Est-ce vraiment amusant ?

—

—

Pourquoi le poète insiste-t-il en disant de l'Amérique *ce grand pays démocratique* ?

—

—

### 3. Le vocabulaire

Le poète emploie des mots tels que « *distinguo, sal'boulot, gugus, fout'* » : À quel niveau de langue appartiennent-ils ? Pourquoi le poète utilise-t-il justement ce niveau de langue et pas un autre ?

—

—

—

—

—

#### **4. Synthèse**

Quelle idée le poète a-t-il voulu nous transmettre ? Résume-la en quelques lignes

—

—

—

—